เอกสารแนบ ๓

ผลงานที่เป็นผลการดำเนินงานที่ผ่านมา

๑. ชื่อผลงาน การอนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติภายใต้พระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒

๒. ระยะเวลาที่ดำเนินการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ - ๒๕๖๔

๓. ความรู้ทางวิชาการหรือแนวคิดที่ใช้ในการดำเนินการ

๓.๑ หลักการจัดการอุทยานแห่งชาติ

๓.๒ ข้อมูลเกี่ยวกับอุทยานแห่งชาติ

๓.๓ ความรู้ด้านการจัดการพื้นที่ (Zoning) และการจัดการพื้นที่ใช้ประโยชน์ในเขตต่างๆ

๓.๔ พระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๔

๓.๔ พระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒

๓.๕ ระเบียบกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ว่าด้วยการเข้าไปถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒

๓.๖ ระเบียบและแนวทางปฏิบัติที่เกี่ยวข้อง

๔. สรุปสาระและขั้นตอนในการดำเนินงาน

๔.๑ ศึกษาข้อมูลหลักการจัดการอุทยานแห่งชาติ ศึกษาพระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๐๔ พระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒ และระเบียบกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ว่าด้วยการเข้าไปถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒

๔.๒ ศึกษาข้อมูลและวิเคราะห์ขั้นตอนในการอนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติที่ผ่านมาและปัจจุบัน

๔.๔ ศึกษาข้อมูลที่เกี่ยวข้องในการนำมาประกอบการพิจารณาอนุญาต พร้อมเสนอแนวทางการอนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติ

๔.๕ แจ้งหน่วยงานพื้นที่ควบคุม ดูแล ตามกฎหมายและระเบียบ แล้วรายงานผลการดำเนินการให้กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ทราบ

๕. ผู้ร่วมดำเนินการ (ถ้ามี)

๑. .....-.....สัดส่วนของผลงาน.....-.....%

๒. .....-.....สัดส่วนของผลงาน.....-.....%

๓. .....-.....สัดส่วนของผลงาน.....-.....%

๖. ส่วนของงานที่ผู้เสนอเป็นผู้ปฏิบัติ (ระบุรายละเอียดของผลงานพร้อมทั้งสัดส่วนของผลงาน)

ผู้เสนอผลงาน เป็นผู้รวบรวมข้อมูล จัดทำผลงาน เรียบเรียงข้อมูลและขั้นตอนการปฏิบัติงาน และจัดทำแนวทางการพิจารณา เป็นสัดส่วน ๑๐๐ %

๗. ผลสำเร็จของงาน (เชิงปริมาณ/คุณภาพ)

เชิงปริมาณ

มีเอกสารงานวิจัยสำหรับใช้เป็นแนวทางการพิจารณาอนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติสำหรับเจ้าหน้าที่

เชิงคุณภาพ

๑) เจ้าหน้าที่ที่มีหน้าที่รับผิดชอบ มีความรู้ความเข้าใจในรายละเอียดขั้นตอนการดำเนินการเสนอเรื่องการตรวจสอบเอกสาร/การพิจารณาอนุญาตได้เป็นอย่างดี

๒) เจ้าหน้าที่ที่มีหน้าที่รับผิดชอบสามารถดำเนินการเกี่ยวกับการอนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติได้อย่างมีประสิทธิภาพ ถูกต้องและไม่ขัดต่อกฎหมายและระเบียบว่าด้วยอุทยานแห่งชาติ รวมทั้งดำเนินการได้ทันกรอบระยะเวลา ไม่เกิดความผิดพลาด

๘. การนำไปใช้ประโยชน์

๑) เจ้าหน้าที่ที่มีหน้าที่รับผิดชอบสามารถใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ถูกต้องและไม่ขัดต่อกฎหมายและระเบียบว่าด้วยอุทยานแห่งชาติ รวมทั้งสามารถดำเนินการได้ทันกรอบระยะเวลา

๒) เจ้าหน้าที่สามารถนำแนวทางไปประชาสัมพันธ์ให้ประชาชน ตลอดจนหน่วยงานภาคเอกชน หน่วยงานภาครัฐ และภาคการศึกษา ได้ปฏิบัติในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ ถูกต้องและไม่ขัดต่อกฎหมายและระเบียบว่าด้วยอุทยานแห่งชาติ รวมทั้งสามารถดำเนินการได้ทันกรอบระยะเวลา

๓) ทำให้การเข้าไปถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติของผู้ยื่นขออนุญาต ถูกต้องไม่ขัดต่อกฎหมายและระเบียบว่าด้วยอุทยานแห่งชาติ

๙. ความยุ่งยากในการดำเนินงาน/ปัญหา/อุปสรรค

ปัจจุบันได้มีการตรากฎหมายพระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒ และระเบียบว่าด้วยการถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติยังอยู่ระหว่างการจัดทำกฎหมายลำดับรอง จึงทำให้มีการเปลี่ยนแปลงในสาระสำคัญของรายละเอียดในการพิจารณา ประกอบกับแนวทางการอนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติที่ผ่านมามีการเปลี่ยนแปลงบ่อย จึงทำให้เจ้าหน้าที่สำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์ท้องที่หรือเจ้าหน้าที่อุทยานแห่งชาติ ดำเนินการไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ ทำให้เกิดความล่าช้า ไม่ทันเวลา และไม่ถูกต้องตามหลักกฎหมาย

๑๐. ข้อเสนอแนะ

ควรมีการจัดทำแนวทางหรือคู่มือขั้นตอนการพิจารณาอนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ในอุทยานแห่งชาติสำหรับเจ้าหน้าที่สำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์ท้องที่/เจ้าหน้าที่อุทยานแห่งชาติ และเจ้าหน้าที่ส่วนกลางผู้มีหน้าที่พิจารณาอนุญาต เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และไม่ขัดต่อกฎหมายและระเบียบว่าด้วยอุทยานแห่งชาติ

ขอรับรองว่าผลงานดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) .....

(นายจิรพัฒน์ ป่าหลวง)

ผู้เสนอผลงาน

วันที่ ๑๒ / กรกฎาคม / ๒๕๖๕

ขอรับรับรองว่าสัดส่วนหรือลักษณะงานในการดำเนินการของผู้เสนอข้างต้นตรงถูกต้องตรงกับความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) .....
(.....)
ผู้ร่วมดำเนินการ
วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ) .....
(.....)
ผู้ร่วมดำเนินการ
วันที่...../...../.....

ได้ตรวจสอบแล้วขอรับรองว่าผลงานดังกล่าวข้างต้นถูกต้องตรงกับความเป็นจริงทุกประการ

(ลงชื่อ) .....
(.....)
(ตำแหน่ง).....
วันที่...../...../.....
(ผู้บังคับบัญชาที่ควบคุมดูแลการดำเนินการ)

(ลงชื่อ) .....
(นายประกิต วงศ์ศรีวัฒนกุล)
ผู้อำนวยการกอง/สำนักขึ้นไป รองอธิบดีกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช
วันที่ ๑๒ / กรกฎาคม / ๒๕๖๕

หมายเหตุ : หากผลงานมีลักษณะเฉพาะ เช่น แผ่นพับ หนังสือ แถบบันทึกเสียง ฯลฯ ผู้เสนอผลงานอาจส่งผลงานจริงประกอบการพิจารณาของคณะกรรมการก็ได้

เอกสารแนบ ๔

ข้อเสนอแนวคิด/วิธีการเพื่อพัฒนางานหรือปรับปรุงงานให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

ของผู้เข้ารับการคัดเลือกชื่อ นายจิรพัฒน์ ป่าหลวง ตำแหน่ง นักวิชาการป่าไม้ชำนาญการ
เพื่อประกอบการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง นักวิชาการป่าไม้ชำนาญการพิเศษ ตำแหน่งเลขที่ ๗๘๒
สำนัก/กอง กลุ่มงานการจัดการและพัฒนาป่าอนุรักษ์ สำนักวิจัยการอนุรักษ์ป่าไม้และพันธุ์พืช
เรื่อง การเพิ่มประสิทธิภาพการอนุญาตจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติภายใต้พระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๖๒

หลักการและเหตุผล

อุทยานแห่งชาติ เป็นพื้นที่อนุรักษ์ธรรมชาติที่มีสภาพทิวทัศน์สวยงามมีจุดเด่นที่น่าสนใจตลอดจนความสมบูรณ์ของทรัพยากรธรรมชาติ ความหลากหลายทางชีวภาพของระบบนิเวศ ที่เป็นตัวแทนของประเทศ อุทยานแห่งชาติประกาศจัดตั้งขึ้นตามมาตรา ๖ แห่งพระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒ มีวัตถุประสงค์เพื่อการอนุรักษ์ คุ้มครองทรัพยากรธรรมชาติที่มีอยู่ ให้คงอยู่ในสภาพธรรมชาติเดิมมิให้ถูกทำลายหรือเปลี่ยนแปลงไปเพื่ออำนวยประโยชน์ทั้งทางตรงและทางอ้อมแก่รัฐและประชาชน เป็นแหล่งศึกษาหาความรู้ทางธรรมชาติ และเป็นแหล่งท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจ ดังนั้น การที่บุคคลใดบุคคลหนึ่งจะเข้าไปในอุทยานแห่งชาติ จะต้องปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบว่าด้วยอุทยานแห่งชาติ

ปัจจุบันอุทยานแห่งชาติเป็นที่ได้รับความนิยมในการเข้าไปประกอบกิจกรรมนันทนาการ การพักผ่อนหย่อนใจจากประชาชน หน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน นิสิต นักศึกษา และมูลนิธิองค์กรต่างๆ กันอย่างแพร่หลาย และมีแนวโน้มที่จะเพิ่มมากขึ้น โดยการขออนุญาตจัดกิจกรรมจะต้องได้รับการอนุญาตจากอธิบดีกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช

การอนุญาตให้หน่วยงานหรือบุคคลเข้าไปจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติ ถือเป็นการอำนวยประโยชน์แก่ประชาชนในด้านการท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจ เป็นไปตามวัตถุประสงค์การจัดตั้งอุทยานแห่งชาติของกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธ์พืช ดังนั้น การขออนุญาตเข้าไปจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติจึงต้องมีขั้นตอนการดำเนินให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒ และระเบียบกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธ์พืช ว่าด้วยการเข้าไปในอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๓ โดยผู้ขออนุญาตจะต้องไปติดต่อยื่นหนังสือขออนุญาตที่อุทยานแห่งชาติที่จะจัดกิจกรรมนั้น โดยจะมีขั้นตอนการพิจารณาจากอุทยานแห่งชาติเสนอความเห็นผ่านสำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์ท้องที่จนมาถึงกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่าและพันธุ์พืช เป็นผู้พิจารณาเป็นลำดับสุดท้าย โดยมีกรอบระยะการพิจารณาอนุญาต ภายใน ๓๐ วัน นับจากได้รับเรื่องราว จากที่กล่าวมาข้างต้น จึงควรมีการพัฒนาหรือปรับปรุงขั้นตอนการพิจารณาอนุญาตเพื่อให้เกิดความรวดเร็วและมีประสิทธิภาพสามารถให้บริการได้หลายช่องทาง เป็นการอำนวยความสะดวกผู้ขออนุญาตที่มารับบริการให้เกิดความพึงพอใจ สอดคล้องกับนโยบายรัฐบาล และพระราชบัญญัติอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. ๒๕๕๘

บทวิเคราะห์/แนวความคิด/ข้อเสนอ

บทวิเคราะห์

ระเบียบกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ว่าด้วยการเข้าไปในอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๓ ข้อ ๖ (๓) กำหนดไว้ว่า บุคคลซึ่งเข้าไปในอุทยานแห่งชาติต้องไม่กระทำการจัดกิจกรรมแข่งรถยนต์ แข่งรถจักรยานยนต์ แข่งรถจักรยาน วิ่งแข่งขัน วิ่งและเดินการกุศลหรือกิจกรรมอื่น ที่ทำให้เกิดอันตราย เกิดความรำคาญ หรือรบกวนผู้เข้าไปพักผ่อนชมธรรมชาติและสัตว์ป่า เว้นแต่กิจกรรมที่อธิบดีกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช หรือผู้ซึ่งอธิบดีมอบหมายพิจารณาอนุญาตเพื่อประโยชน์ของทางราชการ

<u>ขั้นตอนการขออนุญาตจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติ</u>

๑. ผู้ขออนุญาตต้องมีหนังสือถึงหัวหน้าอุทยานแห่งชาติ พร้อมกับแนบโครงการตามประเภทของกิจกรรม

๒. เมื่อหัวหน้าอุทยานแห่งชาติได้รับเรื่องราวแล้วต้องตรวจสอบลักษณะกิจกรรมด้วยความรอบคอบ พร้อมทั้งจัดทำรายงานตรวจสอบสภาพพื้นที่ และพิจารณาความเหมาะสมของกิจกรรม โดยหากปรากฏว่ากิจกรรมที่ขออนุญาตมีความไม่เหมาะสม หากจัดแล้วจะส่งผลกระทบต่อทรัพยากรธรรมชาติ สัตว์ป่า และรบกวนสร้างความรำคาญแก่นักท่องเที่ยวอื่นที่มาเที่ยวชมอุทยานแห่งชาติ เช่น การแสดงคอนเสิร์ต การจำหน่ายอาหารหรือสินค้าที่ไม่ใช่สินค้าพื้นเมืองหรือของใช้ท้องถิ่น การจุดดอกไม้เพลิง หรือใช้เสียงดัง หรือมีลักษณะต้องห้ามตามระเบียบฯ ให้แจ้งผู้ขออนุญาตทราบข้อขัดข้อง โดยไม่ต้องนำเสนอกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช

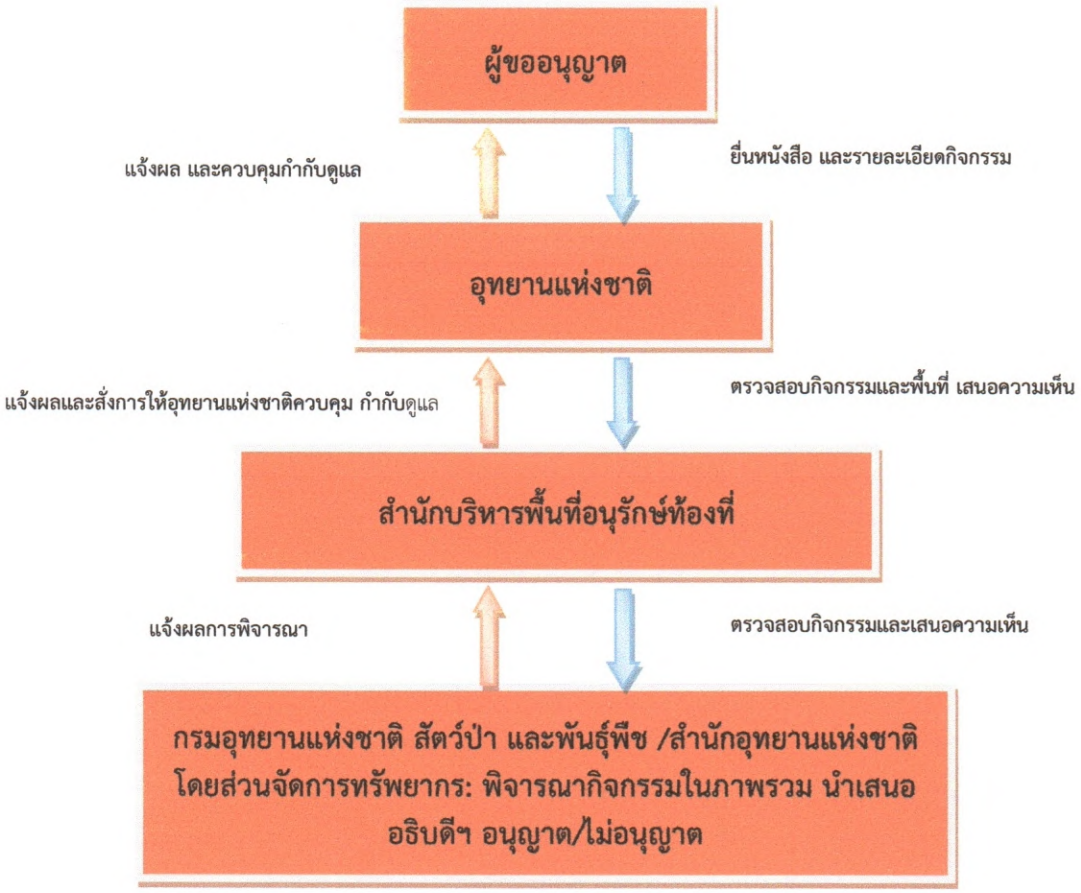
๓. เมื่อตรวจสอบแล้ว เห็นว่ากิจกรรมนั้นเป็นประโยชน์แก่ทางราชการสามารถจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติได้ โดยส่งผลกระทบต่อทรัพยากรธรรมชาติ และสัตว์ป่า ค่อนข้างน้อย หรือไม่ส่งผลกระทบแต่อย่างใด ให้อุทยานแห่งชาติจัดทำรายงานพร้อมเสนอมาตรการการป้องกันอุบัติเหตุ การดูแลปฐมพยาบาล มาตรการการจัดเก็บขยะ และมาตรการลดผลกระทบที่จะเกิดขึ้นต่อสิ่งแวดล้อมทรัพยากรธรรมชาติในอุทยานแห่งชาติ เสนอต่อผู้อำนวยการสำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์ท้องที่

๔. เมื่อสำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์ท้องที่ได้รับเรื่องจากอุทยานแห่งชาติให้จัดทำรายงานพร้อมเสนอความเห็นต่ออธิบดีกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช โดยกำหนดระยะเวลาอย่างน้อย ๓๐ วัน ก่อนถึงกำหนดการจัดกิจกรรม

๕. เมื่อถึงกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า สัตว์ป่า และพันธุ์พืชจะดำเนินการตรวจสอบเอกสารและความเหมาะสมอีกครั้ง โดยสำนักอุทยานแห่งชาติเป็นผู้ดำเนินการ หากพบว่าขาดรายละเอียดจะแจ้งให้สำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์ท้องที่ประสานอุทยานแห่งชาติจัดส่งเอกสารเพิ่มเติม

๖. เมื่อเอกสารครบถ้วน สำนักอุทยานแห่งชาติจะนำเสนอต่ออธิบดีกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช เพื่อพิจารณาอนุญาตตามระเบียบกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ว่าด้วยการเข้าไปในอุทยานแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๖๓ จากนั้นจะแจ้งผลให้สำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์ท้องที่เพื่อสั่งการให้อุทยานแห่งชาติเป็นผู้แจ้งผู้ขออนุญาต รวมทั้งให้ควบคุมการจัดกิจกรรมให้เป็นไปตามกฎหมายและระเบียบแล้วรายงานการดำเนินการให้กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่าและพันธุ์พืชทราบ

จากขั้นตอนที่กล่าวข้างต้น สามารถแสดงแผนผังขั้นตอนการดำเนินการอนุญาต ได้ดังนี้



** การพิจารณาอนุญาตจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติ ต้องปฏิบัติตามระเบียบกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ว่าด้วยการเข้าไปในอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๓ และแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับเรื่องดังกล่าว

<u>แนวความคิด/ข้อเสนอ</u>

เพื่อเป็นการปรับปรุงและพัฒนาขั้นตอนการอนุญาตจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยไม่ขัดต่อพระราชบัญญัติอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒ และระเบียบกรมอุทยานแห่งชาติสัตว์ป่า และพันธุ์พืช ว่าด้วยการเข้าไปในอุทยานแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๓ กอปรกับสถานการณ์ปัจจุบันที่เกิดการระบาดของโรคติดเชื้อ (Covid-๑๙) จึงมีข้อเสนอแนะพัฒนาระบบให้สามารถยื่นขออนุญาตเข้าไปจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติ ผ่านระบบออนไลน์ได้อย่างเต็มรูปแบบ อีกทั้งยังเป็นการสร้างและรวบรวมแหล่งฐานข้อมูลในการดำเนินกิจกรรมต่างๆของอุทยานแห่งชาติในรูปแบบ Digital File เป็นการลดปริมาณการใช้ทรัพยากรธรรมชาติอีกรูปแบบหนึ่ง สำหรับขั้นตอนการขออนุญาตในปัจจุบัน ให้สามารถยื่นที่อุทยานแห่งชาติที่จะเข้าจัดกิจกรรม ทั้งนี้ กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ต้องมีคำสั่งมอบอำนาจให้ผู้อำนวยการสำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์และผู้อำนวยการสำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์สาขา ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ในการพิจารณาอนุญาตจัดกิจกรรมตามระเบียบฯ โดยมีสำนักอุทยานแห่งชาติเป็นผู้ควบคุม กำกับ ดูแล และติดตามผลการดำเนินการ

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ขั้นตอนการพิจารณาอนุญาตจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติ มีกำหนดเวลาที่กระชับ และรวดเร็ว

๒. ผู้ขออนุญาตสามารถยื่นขออนุญาตได้หลายช่องทาง เพิ่มทางเลือกในการรับบริการ

๓. เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานในพื้นที่สามารถปฏิบัติงานในการรับเรื่องขออนุญาตจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติได้มีประสิทธิภาพ

๔. ผู้ขออนุญาตเกิดความพึงพอใจ และเป็นสื่อช่วยในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ภารกิจงานของกรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่า และพันธุ์พืช ในด้านการจัดการอุทยานแห่งชาติ ด้านการอนุรักษ์ป้องกันทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม งานศึกษาวิจัยทางวิชาการ และงานด้านการท่องเที่ยวและนันทนาการ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ

๑. ระดับความสำเร็จในการลดระยะขั้นตอนการพิจารณาอนุญาต

๒. เพิ่มทางเลือกในการขออนุญาต เพื่ออำนวยความสะดวกแก่ผู้ขออนุญาต

๓. ระดับความพึงพอใจของผู้ขออนุญาตจัดกิจกรรมในอุทยานแห่งชาติ

(ลงชื่อ) .....

(นายจิรพัฒน์ ป่าหลวง)

ผู้เสนอแนวคิด

วันที่ ๑๒ / กรกฎาคม ๒๕๖๔